

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении XXIV Всероссийского конкурса молодых дарований по изобразительному искусству  
**«Жигулевская палитра»**

### **1. Общие положения**

XXIV Всероссийский конкурс молодых дарований по изобразительному искусству «Жигулевская палитра» (далее - «Конкурс») направлен на широкое освещение творческих достижений детей и молодежи, позиционируемых как факторы социальной стабильности России, развития художественной культуры, профессионального художественного образования.

На протяжении двух последних десятилетий Конкурс проводится в рамках Федеральной целевой программы «Культура России».

Настоящее положение определяет цель и задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса.

### **2. Цель и задачи**

#### **Цель:**

выявление, поддержка и профессиональное продвижение молодых дарований в области изобразительного искусства в культурно-образовательном пространстве России.

#### **Задачи:**

приобщение детей и молодежи к творчеству в сфере изобразительного искусства;

пробуждение интереса к историко-культурному наследию родного края;

сохранение и творческое развитие академических традиций в области художественного образования;

популяризация художественного творчества детей и молодежи путем публикаций лучших работ, проведения выставок, информирования в средствах массовой информации, реализации регионального проекта «Новое детское передвижничество».

### **3. Организационная структура Конкурса**

3.1. Учредителем и Организатором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство социокультурных технологий» (далее – Агентство).

#### 3.2. Организатор

- утверждают положение о Конкурсе, состав организационного комитета, состав жюри;
- осуществляет подготовку и проведение Конкурса;
- устанавливают порядок отбора творческих работ участников конкурса;
- осуществляют финансовые расходы на организацию и проведение Конкурса, подготовку и проведение Конкурса, награждение участников Конкурса, организацию и проведение итоговой выставки Конкурса.

#### 3.3. Конкурс проводится при партнерском участии:

Самарского регионального отделения всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России»;  
Самарской областной универсальной научной библиотеки;  
Самарского художественного училища имени К.С.Петрова-Водкина;  
Самарского областного училища культуры и искусств;  
Детской художественной школы № 2 г.о.Самара;  
Детской школы искусств № 8 «Радуга» г.о.Самара.

3.4. В организационную структуру Конкурса входят организационный комитет и жюри (*Приложение № 1,2*);

3.5. Жюри конкурса формируется из числа ведущих специалистов в области изобразительного искусства - членов Союза художников Российской Федерации, руководителей и преподавателей средних специальных и высших учебных заведений, искусствоведов России.

3.6. Жюри Конкурса определяет победителей, призеров, обладателей дипломов и грамот по номинациям и возрастным группам.

#### **4. Участники конкурса**

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники детских садов центров внешкольной работы, студий изобразительного творчества, детских домов культуры, учащиеся детских художественных школ, школ искусств, средних общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, студенты училищ, ВУЗов в возрасте от 5 до 22 лет.

4.2. Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

первая — с 5 до 9 лет,

вторая — с 10 до 13 лет,

третья — с 14 до 17 лет,

четвертая — с 18 до 22 лет.

4.3 Возраст участников конкурса определяется по состоянию на 1 апреля 2019 года.

4.4. Участники конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников, гарантируют наличие у них прав на использование предоставленных работ, произведений и прочих объектов.

4.5. Своим участием участники Конкурса дают разрешение на проведение фото- и видеосъемки авторских работ, в том числе для изготовления фильмов, методической и печатной продукции в целях популяризации художественного образования.

4.6. Все взаимоотношения по авторским правам и смежными с авторскими, с авторскими обществами (РАО), прочими авторскими организациями и лицами участники Конкурса, а также законные представители несовершеннолетних участников Конкурса, решают самостоятельно.

#### **5. Условия проведения конкурса**

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- живопись (станковая, декоративная: натюрморт, пейзаж, иллюстрация, тематическая композиция);

- графика (рисунок, гравюра, эстамп, книжная графика, плакат);

- декоративно-прикладное искусство (керамика, скульптура, батик, гобелен, вышивание, кружевоплетение, лаковая миниатюра, художественная роспись (по дереву, металлу, керамике), художественная обработка дерева, художественная обработка металла, соломка и др.);

- дизайн (дизайнерские работы, архитектурные композиции (в том числе в материале), эскизы сценографии к спектаклям, компьютерная графика и др.);

- фотоискусство;

- мультипликация.

5.2. На конкурс предоставляются творческие работы по темам:

**основные темы:**

**подтемы:**

Год театра в России

Весь мир - театр

Современная Россия: взгляд  
молодых

Красота родного края

Архитектурные памятники моего  
города

Молодежь  
и современное пространство

Моя академия  
(академические учебные постановки)

Мир вокруг нас (для первой  
возрастной группы)

**6. Сроки проведения конкурса**

6.1. Конкурс проводится в три этапа:

первый - учрежденческий, проводится на базах ДХШ, ДШИ, ВУЗов, СПОУ, студий изобразительного искусства, детских домов культуры и др. до 1 апреля 2019 года;

второй - региональный заочный этап: 1 – 30 апреля 2019 года (работа жюри, отбор творческих работ для 3 этапа);

третий – всероссийский заочный этап: 13-31 мая 2019 года (работа жюри, определение победителей, призеров, дипломантов, обладателей грамот).

6.2. Для участия в Конкурсе необходимо подать заявку (*Приложение № 3*), фото творческих работ, каталог творческих работ (*Приложение № 4*), согласие на обработку персональных данных (*Приложения № 5,6*) в срок до 1 апреля 2019 года по адресу: 443020 г. Самара ул. Некрасовская, 78. Отдел художественного образования. (Контактные телефоны: 8 (846) 331-23-56, 331-23-57, e-mail: [artmetod@mail.ru](mailto:artmetod@mail.ru). Контактное лицо: методист ведущей категории Горлова Екатерина Михайловна).

На Конкурс работы участников от Самарской области принимаются в оцифрованном виде на диске по адресу: 443020 г. Самара ул. Некрасовская, 78. Отдел художественного образования.

Работы участников других регионов России и стран СНГ принимаются на адрес электронной почты: [artmetod@mail.ru](mailto:artmetod@mail.ru) (с пометкой «Работы на «Жигулевскую палитру»).

Работы, представленные на Конкурс, должны соответствовать следующим

техническим требованиям:

размер одного файла не должен превышать 10 мегабайт;

формат файла — JPEG.

Изображение необходимо подписать следующим образом:

Фамилия, имя, возраст автора - Иванова Дарья, 9 лет;

Название работы, техника исполнения - «Моя мама»; Б., гуашь;

Наименование учебного заведения - ДХШ № 1 г. Иваново;

Фамилия, имя, отчество преподавателя (педагога, руководителя и т.д.)

- преподаватель - Сергеева Г.Т.

К работам прилагается каталог творческих работ в формате Word (Приложение № 4).

6.3. Подача заявки в оргкомитет Конкурса означает согласие с условиями проведения настоящего Конкурса в рамках настоящего Положения.

6.4. Участники конкурса своим участием дают согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

6.5. Командировочные, почтовые и прочие расходы участников оплачивает направляющая сторона

## **7. Критерии профессиональной оценки конкурсных работ**

Группа	Возраст	Критерии
первая	с 5 до 9 лет	- эмоциональное отношение к изображаемому, выражение самобытности, своеобразия автора; - целостность композиции; - выразительность и творческое отношение к работе.
вторая	с 10 до 13 лет	- выразительность художественного образа; - соответствие заявленной теме; - композиционная грамотность; - оригинальность использования традиционных и новых материалов.
третья	с 14 до 17 лет	- грамотное воплощение образного выражения замысла - композиционная грамотность; - оригинальность идеи.
четвертая	с 18 до 22 лет	- мастерство, выразительность, самостоятельность; - творческая индивидуальность автора; - оригинальность идеи.

## **8. Порядок награждения**

8.1. Жюри оценивает участников конкурса согласно критериям по шкале от 0 до 10 баллов.

8.2. Победители Конкурса утверждаются на итоговом заседании членов жюри. Протокол заседания подписывается всеми членами жюри и ответственным секретарем.

8.3. По итогам Конкурса победителям присуждается:  
диплом обладателя Гран При (не более 1 в Конкурсе);  
диплом лауреата I место (не более 1 в каждой возрастной группе и номинации);

Призёрам присуждаются:

диплом лауреата II место (не более 2 в каждой возрастной группе и номинации);

диплом лауреата III место (не более 2 в каждой возрастной группе и номинации).

Дипломантам и обладателям грамот присуждается:

диплом;

грамота.

8.4 Жюри имеет право отметить участников конкурса памятными дипломами:

имени В.З. Пурьгина за лучшую творческую работу по живописи;

имени Г.Е. Зингера за высокий уровень организационно-творческой и профессиональной деятельности (образовательные учреждения);

имени Н.И. Садовского за высокий профессиональный уровень подготовки учащихся к конкурсу (преподавателей).

8.5. Жюри конкурса имеет право присуждать не все награды.

8.6. Решение жюри конкурса окончательно и пересмотру не подлежит.

8.7. Обладатели Гран При, лауреаты I место награждаются ценными призами

## **9. Направления деятельности в рамках конкурса**

В рамках Конкурса осуществляются следующие направления деятельности:

конкурсное;

выставочное;

издательское;

информационно-аналитическое.

## **10. Мероприятия в рамках Конкурса:**

- организация и проведение конкурсного отбора лучших работ;  
- организация итоговых презентационных выставок участников конкурса;  
- проведение мастер-классов ведущих специалистов по современным направлениям изобразительного, декоративно-прикладного и фотоискусства, дизайна; творческие встречи с ведущими специалистами в области изобразительного искусства, деятелями искусства; лекции;

## **11. Финансирование Конкурса**

Оплата труда привлеченных членов жюри, призовой фонд, расходы по организационно-техническому обеспечению (формирование и

художественное оформление выставочной экспозиции, организация торжественной церемонии награждения, выпуск информационно-презентационной продукции, транспортные расходы) осуществляются Организатором Конкурса.

**Приложение № 1**  
к положению о проведении  
XXIII Всероссийский конкурс молодых  
дарований по изобразительному искусству  
«Жигулевская палитра»

### Организационный комитет Конкурса

**Калягина**  
Ирина  
Евгеньевна - заместитель министра – руководитель департамента культурной политики министерства культуры Самарской области, *председатель оргкомитета*

**Плишко**  
Елена  
Владимировна - главный консультант управления реализации культурной политики департамента культурной политики Министерства культуры Самарской области, *куратор*

**Кравченко**  
Ольга  
Викторовна - директор ГБУК «Агентство социокультурных технологий», *заместитель председателя оргкомитета*

*члены оргкомитета*

**Миронова**  
Ираида  
Николаевна - заместитель директора по научно-методической работе ГБУК «Агентство социокультурных технологий», заслуженный работник культуры России,

**Башкиров \***  
Владимир  
Иванович - директор МБУ ДО г.о. Самара «Детская художественная школа № 2», заслуженный работник культуры, обладатель звания «Лучший преподаватель детской школы искусств России», член Союза художников России,

**Малкова\***  
Наталья  
Михайловна - врио директора ГБУК «Самарская областная универсальная научная библиотека»,

**Сморкалова\***  
Елизавета  
Вольфовна - директор МБУ ДО «Детская школа искусств № 8 «Радуга» городского округа Самара

**Примечание.** Члены оргкомитета Конкурса, не являющиеся работниками подведомственных государственных учреждений Самарской области, привлекаются к работе по согласованию

**Приложение № 2**  
к положению о проведении  
XXIV Всероссийский конкурс молодых  
дарований по изобразительному искусству  
«Жигулевская палитра»

### **Жюри Конкурса**

**Мисюк \***  
Галина  
Михайловна директор ГБПОУ СО «Самарское художественное училище имени К.С.Петрова-Водкина», член Союза художников России, *председатель жюри*

**Горлова**  
Екатерина  
Михайловна методист ведущей категории отдела художественного образования ГБУК «Агентство социокультурных технологий», *ответственный секретарь жюри*

*члены жюри:*

**Столярова \***  
Елена  
Георгиевна доцент кафедры декоративно-прикладного творчества ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры», кандидат искусствоведения, член творческого Союза художников России,

**Андреева \***  
Людмила  
Васильевна председатель предметно-цикловой комиссии «Декоративно-прикладное искусство» ГБПОУ СО «Самарское областное училище культуры и искусств», член Союза художников России

**Примечание.** Члены жюри Конкурса, не являющиеся работниками подведомственных государственных учреждений Самарской области, привлекаются к работе по согласованию



**Приложение № 3**  
к положению о проведении  
XXIV Всероссийский конкурс молодых  
дарований по изобразительному искусству  
«Жигулевская палитра»

*Образец*

Фирменный бланк учреждения  
( с исходящим номером и датой  
отправления документа)

Директору  
ГБУК «Агентство социокультурных  
технологий»

О.В. Кравченко

**ЗАЯВКА**

на участие в XXIV Всероссийском конкурсе молодых дарований по изобразительному  
искусству «ЖИГУЛЕВСКАЯ ПАЛИТРА»

Наименование образовательного учреждения	
Почтовый адрес (с индексом)	
Телефоны (с кодом), факс, e-mail	
Фамилия, имя, отчество, должность ответственного лица за конкурс	
Контактные телефоны ответственного лица	
Количество творческих работ представленных на конкурс	
Количество участников - авторов конкурса	
Количество преподавателей, подготовивших конкурсантов	

С положением о конкурсе ознакомлены и согласны с условиями его проведения.

Руководитель учреждения \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
подпись расшифровка подписи

**Приложение № 4**  
к положению о проведении  
XXIV Всероссийский конкурс молодых  
дарований по изобразительному искусству  
«Жигулевская палитра»

Образец

**КАТАЛОГ РАБОТ**  
на участие в XXIV Всероссийском конкурсе молодых дарований  
по изобразительному искусству «ЖИГУЛЕВСКАЯ ПАЛИТРА»

№ п/п	Фамилия, имя участника	Возраст (дата рождения)	Полное наименование учебного заведения	ФИО преподавателя (педагога, руководителя, мастера)	Название работы, техника, год исполнения	Конкурсная тема
<b>Номинация «Живопись»</b>						
<b>Первая возрастная группа</b>						
1.	Иванов Иван	9 лет 19.04.2010	МБУ ДО г.о. Самара «Детская школа искусств № 10»	Преподаватель Ковалева И.А.	"Светлый день" (Б., гуашь)	Мир вокруг нас
2.	Семёнов Семен	8 лет 19.04.2011	МБУ ДО г.о. Самара «Детская школа искусств № 10»	Преподаватель Ковалева И.А.	"Натюрморт с тыквой" (Б., гуашь)	Моя академия
<b>Вторая возрастная группа</b>						
1.	Семёнов Степан	10 лет 19.04.2008	МБУ ДО г.о. Самара «Детская школа искусств № 10»	Преподаватель Ковалева И.А.	«Балерины» (Х., масло)	Моя академия
<b>Номинация «Декоративно-прикладное искусство»</b>						
<b>Вторая возрастная группа</b>						
1.	Петров Пётр	9 лет 19.04.2010	МБУ ДО г.о. Самара «Детская школа искусств № 10»	Преподаватель Ковалева И.А.	"Футболисты". (Батик)	Моя академия

**Внутри таблицы сортировать по номинациям, возрастным группам, преподавателям и алфавиту.**

Ответственное лицо

подпись



**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ  
НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

(далее - Согласие)

Я, \_\_\_\_\_,  
*фамилия, имя, отчество представителя ребенка (отец, мать)*

проживающий(ая) по адресу \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
*место регистрации*

выражаю своё согласие на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка \_\_\_\_\_

и любой иной информации, относящейся к его личности, доступной или известной в любой конкретный момент времени (далее – Персональные данные) в соответствии с Федеральным законом "О персональных данных" от 27.07.2006 N 152-ФЗ для оформления заявки от \_\_\_\_\_

и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения XXIV Всероссийского конкурса молодых дарований по изобразительному искусству «Жигулевская палитра» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряжённых с Конкурсом.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес организатора письменное заявление.

\_\_\_\_\_  
*дата*

\_\_\_\_\_  
*подпись*

\_\_\_\_\_  
*Расшифровка подписи (фамилия, имя, отчество)*