

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУК  
«Агентство социокультурных технологий»  
И.Ф. Жаткин  
2022г



### **Выставка методической литературы**

в рамках цикла областных семинаров-практикумов для мастеров декоративно-прикладного творчества, ремесленников, руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений Самарской области

#### **«Ватная игрушка»**

(16 декабря)

1. Уроки народной культуры: традиционная одежда: учебно-методическое пособие. ББК 63.3.
2. Дайн Г. и М. Русская тряпичная кукла. ББК 85.125.
3. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла.
4. Войдинова Н.М. Куклы в доме. ББК 85.126.
5. Берстенева Е., Догаева Н. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками. ББК 85.12.
6. История русского орнамента с X по XVI столетие по древним рукописям. ББК 85.15.
7. Русские художественные промыслы. Самые красивые и знаменитые. ББК 85.12.
8. Эксклюзивная кукла особняка Клодта 2009.
9. Эксклюзивная кукла особняка Клодта 2011.
10. Энциклопедия мастеров Самарской области: художественная обработка нити и ткани.
11. Золотая книга рукоделий. ББК 37.248.
12. Н.В. Бородина, Т.И. Ведерникова, Народный костюм Самарского края. ББК 85.12.
13. Энциклопедия ремесел. Рукоделия, искусства и живописи. Полный справочник всех инструментов: для чего они предназначены и как они работают. ББК 37.248.
14. Молотова Т.В. Марийский костюм. ББК 63.5.
15. Молотова В.Н. Декоративно-прикладное искусство. ББК 85.12.
16. Информационно-методическое пособие «Кубань мастеровая» №1/2009 «Русские тряпичные куклы» от Ирины Агеевой.

## Методические пособия ГБУК «АСТ»:

1. Зимние календарные праздники народов, традиционно населяющих Самарскую область.
2. Старинные традиции в современном использовании: фелтинг.
3. Старинные традиции в современном использовании: фелтинг. II часть.
4. Изготовление салфетки в техниках строчевой вышивки.
5. Народные ремесла Самарской губернии. Технология изготовления броши. Золотошвейное ремесло.
6. Традиционные народные куклы.
7. Технология изготовления каркасной игрушки из ваты.
8. Новогодний декор в стиле Винтаж.
9. Тряпичная народная кукла. В круговороте времен и событий. Образ материнства.
10. Рождественские и новогодние песни и стихи.
11. Женский казачий костюм конца XVIII – начала XX веков. История и традиции.
12. Современные тенденции новогоднего декора.
13. Изготовление елочной игрушки Дед Мороз в технике сухого валяния.
14. Изготовление панно в технике ошибана.
15. Бисероплетение в национальных традиционных и современных украшениях.
16. Традиционные и современные техники создания изделий из мочального лыка.
17. Практика ткачества и плетения поясов.
18. Лепка глиняной игрушки.
19. Народные ремесла Самарской Губернии. Лозоплетение. Незабываемые традиции.
20. Украшения из натуральной кожи и камня.
21. Украшения и сувениры из фоамирана.
22. Мастерская мыловара.
23. Особенности контент-съёмки предметов и изделий на мобильный телефон/фотоаппарат для размещения в социальных сетях.
24. Лоскутное шитье.
25. Современное ручное ковроткачество. Ковровая вышивка.
26. Ткачество из трав. Технология изготовления фитогобелена из растительного материала.
27. Городецкая роспись.
28. Полхов-Майданская роспись.

Методист ведущей категории



Чичёва Т.А.